

DISCRETE VERKOOP

Appartement en duplex haut de gamme avec terrasse ensoleillée

Nieuwstraat 11 1.2, 8000 Brugge

Référence	Appartement 1.2
Prix	Prix sur demande
Surface totale	175m ²
Surface habitable	147m ²
Surface de la terrasse	27m ²
Chambres à coucher	2
Salles de bains	2

Description

Résidence Gruuthuyse - Un chef-d'œuvre au bord du Dijver.

Cet appartement en duplex, situé au bord du Dijver, fait partie d'un projet de rénovation exceptionnel à petite échelle, bénéficiant d'un emplacement de premier choix dans le cœur historique de Bruges, à l'angle de la Nieuwstraat et du Dijver. À quelques pas de la Grand-Place, des boutiques branchées, du parc Minnewater, des musées et des adresses gastronomiques incontournables.

Pour ce projet, le cabinet d'architectes Dugardyn et l'architecte d'intérieur Philip Simoen ont uni leurs forces.

Cet appartement haut de gamme se distingue par ses espaces de vie généreux, ses finitions de grande qualité et son emplacement unique au bord de l'eau. Il dispose de deux chambres spacieuses, chacune dotée d'une luxueuse salle de bains attenante, ainsi que d'une terrasse ensoleillée exceptionnelle offrant une vue magnifique sur l'église Notre-Dame.

Grâce à sa façade de 9 mètres de large, donnant directement sur le Dijver, l'espace de vie particulièrement lumineux bénéficie d'une vue phénoménale et en constante évolution sur l'eau. La cuisine entièrement équipée, dotée d'appareils Miele haut de gamme, s'intègre parfaitement à l'espace de vie et s'ouvre directement sur la terrasse ensoleillée.

À ce niveau se trouvent également un élégant hall d'entrée avec vestiaire, des toilettes pour invités et un débarras/buanderie pratique.

Le deuxième étage constitue l'étage privé dédié aux chambres et comprend deux chambres spacieuses, toutes deux dotées de placards sur mesure et bénéficiant d'une vue magnifique sur l'eau. Chaque chambre dispose d'une luxueuse salle de bains attenante, agrémentée de matériaux haut de gamme tels que le Mortex, une robinetterie Vola raffinée et du travertin plein de caractère.

L'appartement bénéficie de finitions haut de gamme et est équipé de nombreux éléments de confort modernes, notamment du parquet en chêne, du chauffage au sol, de la climatisation, d'une pompe à chaleur et d'un système domotique. L'ensemble de l'appartement sera peint sur du papier peint intissé et doté d'un éclairage de la marque Dark. Il dispose en outre d'un interphone vidéo, de portes à cadre massif et d'élégantes portes vitrées dans un cadre en acier.

En tant qu'acheteur, vous bénéficiez par ailleurs d'une grande liberté de choix quant aux finitions. Dans les limites du budget prévu, vous pouvez choisir les matériaux et les finitions selon vos goûts, notamment pour la cuisine, la salle de bains, le parquet, le revêtement mural et l'éclairage.

Enfin, l'immeuble dispose d'un local à vélos commun et d'un débarras privé. Il est également possible d'acquérir une ou plusieurs places de parking dans l'immeuble.

Un appartement unique où le luxe, la vue sur l'eau et l'espace extérieur se marient à merveille dans un emplacement de choix à Bruges.

Données

Référence	Appartement 1.2
Type	Appartement
Surface totale	175m ²
Surface habitable	147m ²
Surface de la terrasse	27m ²
Année de construction	2026
Libre à partir de:	à la livraison
Ascenseur disponible	Oui

Obligation de déclaration

PEB	A
Numéro du certificat PEB	Nieuwbouw
Désignation urbaine	Zone d'habitat avec une valeur cult., hist. et/ou esthétique
Permis de construire	Oui
Permis de lotissement	Non.
Assignation à comparaître	Non.
Décision judiciaire	Inconnu
Préemption	Non.
Maatregelen in het maatregelenregister	Inconnu
Score G	A
Score P	A
O-peil	pas situé en zone inondable

Disposition

Toilettes	2
Emplacements	1



Ce bien vous intéresse ?

Contactez-nous pour plus d'informations



Jurgen Monteny

Achat - Vente Bruges

VASTGOEDCONSULENT

- T. 050 62 44 14 - 0493 33 05 53
- E. jurgen@immax.be



Céline Van Hamme

Achat - Vente Bruges

BIV STAGIAIR - BIV 516.869

- T. 050 62 44 14 - 0476 60 60 23
- E. celine@immax.be

IMMAX

I M M O B I L I Ë N